

Jean-Pierre Guillet propulse ses jeunes lecteurs dans l'espace

MARIE-PIER GAGNON

marie-pier.gagnon@tc.tc

L'auteur Jean-Pierre Guillet présente, ce mois-ci dans les librairies du Québec, un tout nouveau roman pour jeunes adolescents intitulé *Enquête spatiale*. Le volume, publié aux éditions MediasPaul, met en scène un jeune reporter qui tente de découvrir la vérité sur un meurtre commis dans l'espace.

Depuis qu'il a commencé à mettre des mots sur les histoires qui habitent son imaginaire, Jean-Pierre Guillet a signé des livres destinés à tous les publics, que ce soit des jeunes enfants, des adolescents ou des adultes. Cette fois, avec *Enquête spatiale*, l'auteur de Saint-Jean-sur-Richelieu s'adresse aux étudiants du secondaire friands de science-fiction, d'enquêtes policières et d'histoires d'amour.

Le personnage principal de ce livre, Julin Gaïllo, est le fils du secrétaire général de l'ONU. Invité à suivre son père lors d'une mission diplomatique dans la station spatiale Lagrange, il est plongé au cœur d'une crise politique lorsque Yuliane Grount, la chef du parti souverainiste, est victime d'une tentative de meurtre. Sur son blogue personnel, il dresse le récit de ses aventures alors qu'il tente de trouver le coupable.

LE PLAISIR D'ÉCRIRE

Pour l'auteur, écrire *Enquête*

spatiale aura été un véritable plaisir. «Se remettre dans la peau d'un jeune ado, c'était très agréable!», dit-il avec humour. Mais au-delà de la construction du personnage principal, Jean-Pierre Guillet s'est amusé à peaufiner son texte en jouant avec les mots. Écrire pour un public adolescent permet de façonner des phrases plus complexes et d'élaborer une intrigue plus recherchée.

Mordu de science, l'auteur a également plongé avec bonheur dans les livres et l'Internet afin de se renseigner sur les stations spatiales du futur. Il y a une frontière entre la science-fiction et la fantaisie que l'auteur ne voulait pas dépasser. «J'essaie que ça ne paraisse pas dans le livre, mais il y a beaucoup de recherche derrière l'histoire», mentionne-t-il. La science-fiction a ceci de particulier qu'elle se rapproche de la réalité.

D'ailleurs, la station Lagrange dans laquelle se retrouve le personnage de Julin existe déjà sur papier dans les archives de la NASA. Selon les informations inscrites sur les plans, elle s'étirerait sur plusieurs kilomètres et pourrait éventuellement accueillir quelques milliers d'habitants. Le réputé illustrateur Jean-Pierre Normand en a fait une représentation fidèle qui se retrouve sur la page couverture du roman de l'auteur.

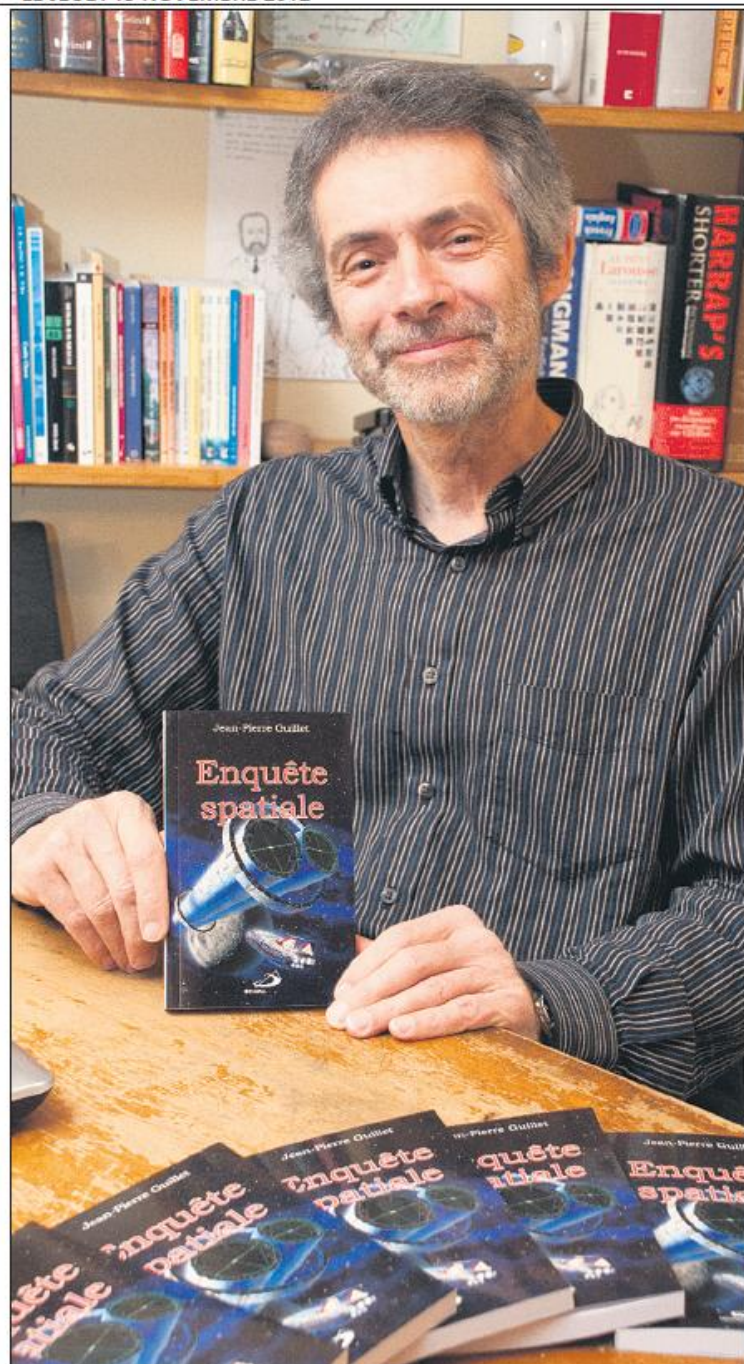
UN RETOUR À LA SCIENCE-FICTION

Pour Jean-Pierre Guillet, ce roman

signe son retour dans l'univers de la science-fiction depuis la parution de *L'Odyssée du Pénélope* en 1997. À l'époque, son roman jeunesse lui avait valu le prestigieux prix Aurora décerné par l'Association canadienne de la science-fiction et du fantastique. Les lecteurs de l'époque se souviendront d'ailleurs que les personnages principaux faisaient un court arrêt à la station Lagrange avant de se rendre jusqu'à la planète Mars. Comme quoi l'auteur a de la suite dans les idées!

Ce dernier confie d'ailleurs que l'histoire de *Enquête spatiale* reposait dans ses tiroirs depuis nombre d'années et se déroulait, dans sa première version, en sol québécois. Au moment de la soumettre à son éditeur, M. Guillet a finalement décidé de transporter son récit à des centaines de kilomètres de la Terre. Une décision qui s'est avérée bénéfique pour l'histoire qui n'était plus marquée par les références politiques actuelles.

Les personnes qui désirent rencontrer l'auteur sont invitées à se rendre au Salon du livre de Montréal le 16 novembre. À noter que Jean-Pierre Guillet travaille actuellement à la rédaction d'un livre pour enfants qui sortira au début de 2013. Et bien évidemment, il a d'autres histoires en tête. «Je me dis toujours que j'arrête, mais j'ai toujours de nouveaux projets», confie-t-il. ■



(Photo: Stéphanie Brodeur)

Jean-Pierre Guillet fait un retour à la science-fiction et présente *Enquête spatiale*, un roman destiné aux jeunes adolescents.