



Par Jean-Pierre Guillet

Éditions Médiapaul 2013

FICHE PÉDAGOGIQUE

Lectorat visé

Adolescents, jeunes adultes, adultes
toujours curieux et férus d'aventure

Niveau scolaire privilégié

2^e cycle du secondaire et collégial

Points d'intérêt

Un roman d'aventure palpitant, dans la grande lignée littéraire des voyages d'exploration et de découverte. Le lecteur peut s'identifier aux personnages, des collégiens au caractère bien développé et aux préoccupations actuelles. L'auteur, professeur d'expérience, base son récit sur des recherches scientifiques réelles, tout en insérant avec brio des références qui vont de Tintin à Jules Verne en passant par Poe et Lovecraft.

SOS AU LAC DES GLACES

THÈMES ABORDÉS ET AXES D'UTILISATION EN CLASSE

Biologie et évolution : Le récit dépeint un écosystème inconnu tout à fait plausible, en extrapolant l'évolution d'espèces réelles après la dérive des continents. On mentionne notamment le dodo et le loup marsupial (exterminés par les humains) et le diable de Tasmanie (actuellement menacé). Le héros est un passionné des listes d'oiseaux (ornithologie) et il est daltonien (trouble génétique de perception des couleurs).

Environnement : Le réchauffement climatique cause de nos jours la dislocation de vastes pans de la banquise antarctique. Dans le récit, ces icebergs détachés des côtes causent un naufrage et la fonte des glaces met à jour un passage caché. L'histoire mentionne aussi les traités internationaux de protection de l'Antarctique, et les inquiétudes réelles concernant des forages scientifiques en cours.

Géographie : Lieux du récit : sud de l'Argentine, Cap Horn, îles Falklands, Mer de Weddell et la péninsule Antarctique.

Histoire : La station fictive Charcot est nommée d'après le navigateur français Jean-Baptiste Charcot, qui explora les côtes de l'Antarctique au début du XXe siècle.

Mathématiques : le héros, fort habile avec les chiffres, réfère souvent à une liste de nombres premiers.

Sciences et technologie : Des observations radar à travers des kilomètres de glace démontrent que des lacs liquides reposent bel et bien sur le socle rocheux du continent Antarctique, isolés du monde extérieur depuis des millénaires. Des forages russe, anglais et américain visent à les étudier.

Langues : les créatures inconnues rencontrées dans ce récit possèdent une langue rudimentaire. Les lecteurs curieux s'amuseront à en découvrir le vocabulaire et la syntaxe logique.

Littérature : des clins d'œil à des classiques de la littérature d'aventure jalonnent le récit : *Les aventures d'Arthur Gordon Pym* (Edgar Allan Poe), *Le sphinx des glaces* (Jules Verne), *Les montagnes hallucinées* (H.P. Lovecraft) et même *Tintin au Tibet* (Hergé).

Psychologie : les caractères des deux protagonistes principaux sont bien développés : une jeune fille dégourdie, présidente de son association étudiante, remue mer et monde pour sauver un jeune homme brillant mais introverti, mal à l'aise dans les relations interpersonnelles.